

**Escola de Governo
do Distrito Federal**

**Secretaria Executiva
de Gestão Administrativa**

Secretaria de Economia



Curso
**Oratória para cursos e palestras -
Módulo básico**

Apresentação 4 e 5

A elaboração, a formatação e a revisão do material didático são de responsabilidade da instrutoria.

Escola de Governo do Distrito Federal

Endereço: SGON Quadra 1 Área Especial 1 – Brasília/DF – CEP: 70610-610

Telefones: (61) 3344-0074 / 3344-0063

www.egov.df.gov.br

Escola de Governo
do Distrito Federal


Secretaria Executiva
de Gestão Administrativa

Secretaria de Economia



Curso Oratória para cursos e palestras

Rodrigo Mariani

 rodrigo.mariani@sejus.df.gov.br

 @rodrigomariani @egov.df

Metodologia Fala P10

1. D
2. O
3. C
4. I
5. L
6. I
7. D
8. A
9. D
10. E



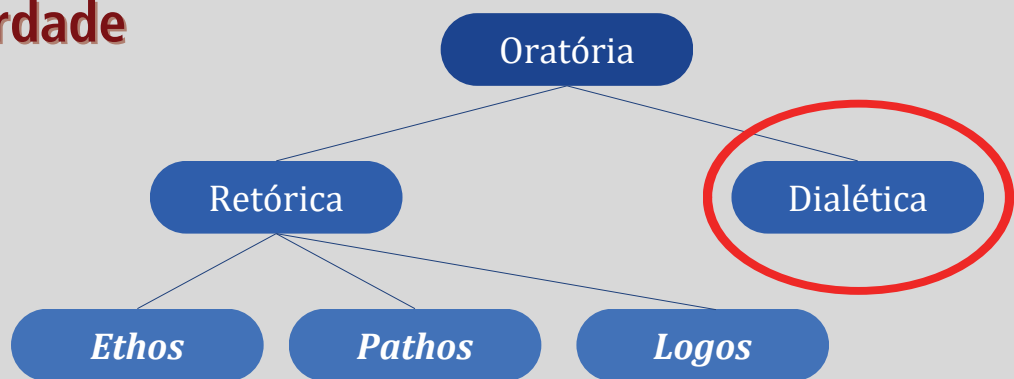
Metodologia Fala P10

Manter o ambiente favorável ao aprendizado com simplicidade, acolhimento e abertura intelectual.

1. Desvendar-se
2. Objetividade
3. Cenário
4. Integrar
5. Linguagem Simples
6. Interligação
7. Dividir
8. Animar
9. Dissipar hostilidades
10. E



Verdade

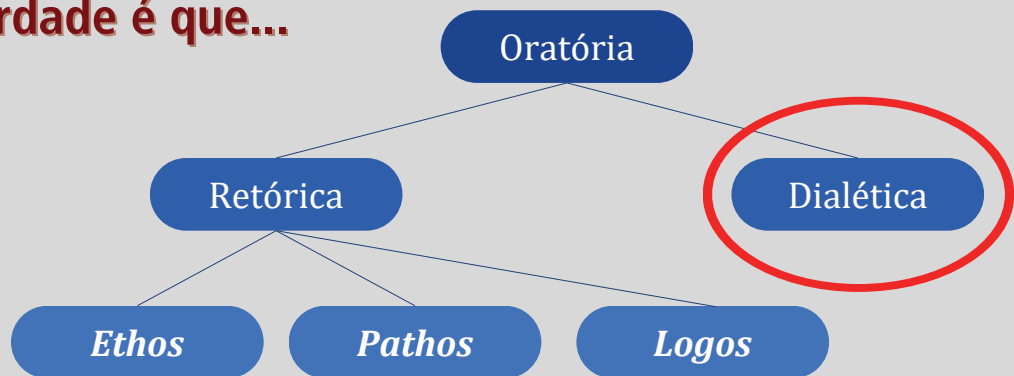


Debates

**GAME
OVER**

SEM HUMILHAÇÃO!

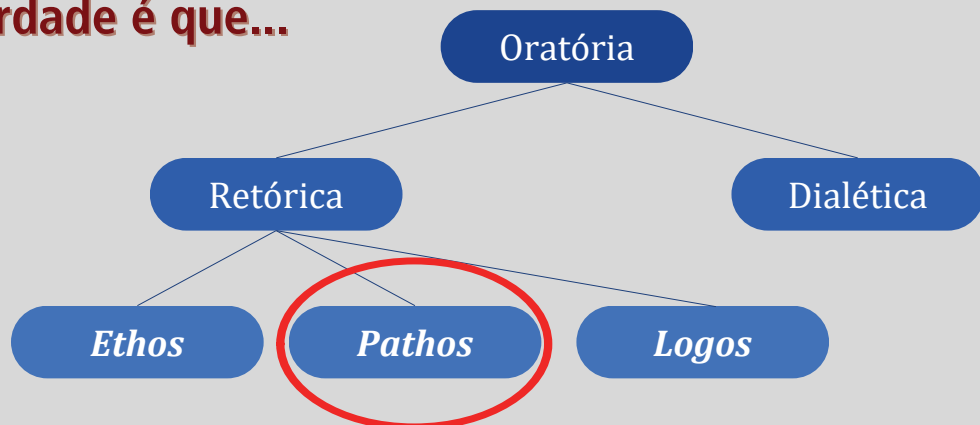
A verdade é que...



Evitar generalizações (sempre, nunca)
Em quais casos se aplicam a minha fala?

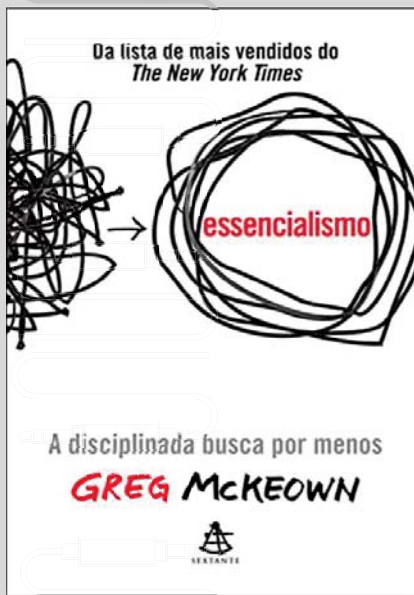
- **Informações consistentes**
- Aplicabilidade, confiabilidade e atualização

A verdade é que...

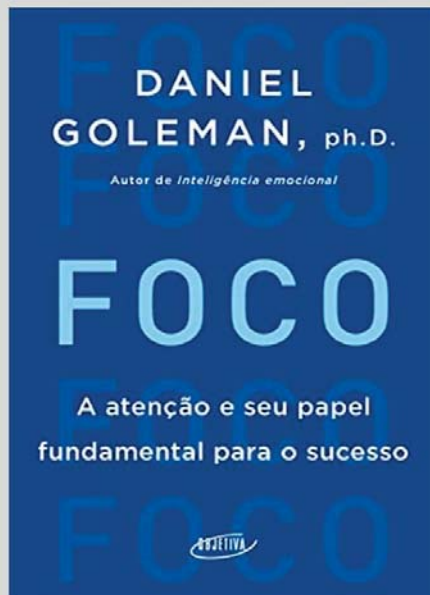


- **A emoção tem mais poder de persuasão do que a verdade.**
- Ter retórica é ter poder de persuasão.
- Dominar a dialética é importante para desenvolver e manter a sua autoridade.

2014



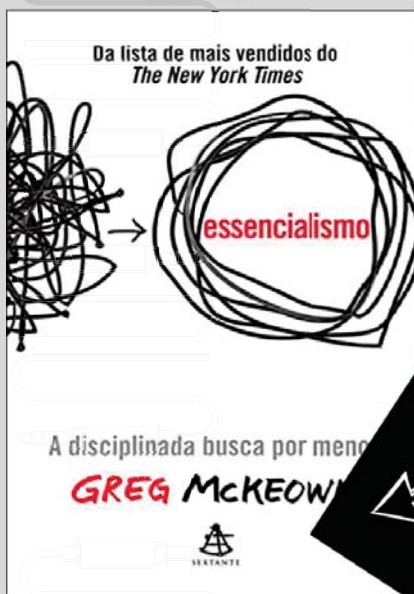
2014



2016



2014



2016



2020



Estruturas Fixas



Estruturas Mutáveis



Verdade e Método Científico

1. Observação;
2. Formulação de hipóteses;
3. Teste de hipóteses: Experimento ou observação controlada. Deve ser possível ser **repetido** por outros cientistas e obter os mesmos resultados.
4. Análise dos resultados: Verificar se os testes apoiam ou refutam a hipótese.
5. Conclusão: O cientista conclui se a hipótese foi apoiada ou refutada. Se a hipótese foi apoiada, ela pode ser aceita como uma explicação para o fenómeno ou problema observado. **Se a hipótese foi refutada, o cientista deve formular uma nova hipótese.**



Hipótese: 10 horas diárias de esforço, com foco, é garantia de sucesso

Hipótese:

O sucesso profissional está ligado à conexão de múltiplos saberes.

Para inovar precisamos de uma visão ampla.

Profissionais com formações mais amplas são mais raros e mais necessários.



Problema de pesquisa: Por que o nervosismo atrapalha nosso desempenho?
O que causa o nervosismo?
Como vencer o nervosismo?



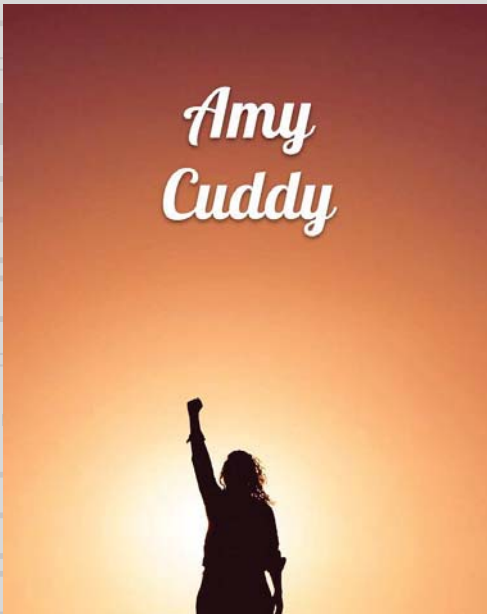
Hipótese 1: Postura de poder pode afastar o nervosismo e melhorar o desempenho.



Hipótese 2: Respirar bem e ser sincero afasta o nervosismo e melhora o desempenho.



Postura - Power Posing

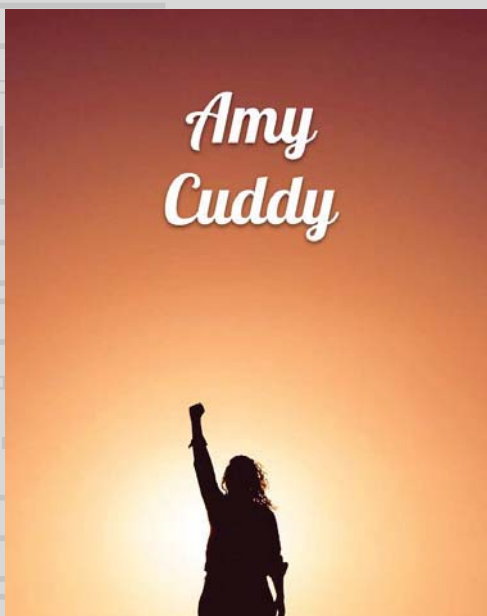


2012

Cuddy argumenta que power posing pode ter um impacto positivo na confiança e no desempenho se praticado por 2 minutos. Ela baseia essa afirmação em estudos que mostraram que powerposing pode aumentar os níveis de **testosterona** e reduzir os níveis de **cortisol**, dois hormônios que estão ligados à **confiança** e ao **estresse**.

Ela recomenda que as pessoas pratiquem power posing antes de entrevistas de emprego, apresentações ou outras situações em que precisam se sentir confiantes.

Postura - Power Posing



A literatura científica sugere que os efeitos dessa prática são pequenos e inconsistentes.

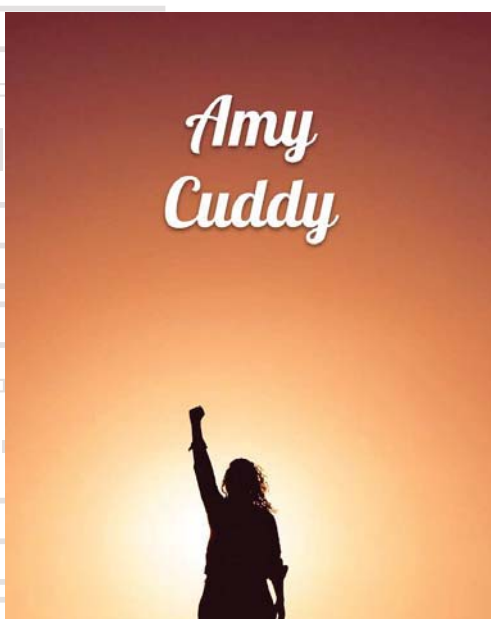
- Estudo de 2015 publicado na revista Psychological Science
- Estudo de 2016 publicado na revista Journal of Nonverbal Behavior
- Estudo de 2017 publicado na revista Journal of Personality and Social Psychology
- Estudo de 2018 publicado na revista Psychological Science

Os resultados não mostraram nenhum efeito significativo do powerposing nos níveis de testosterona ou cortisol

Hipótese 1: Postura de poder pode afastar o nervosismo e melhorar o desempenho.



Postura - Power Posing



2012

Fake it until you make it.

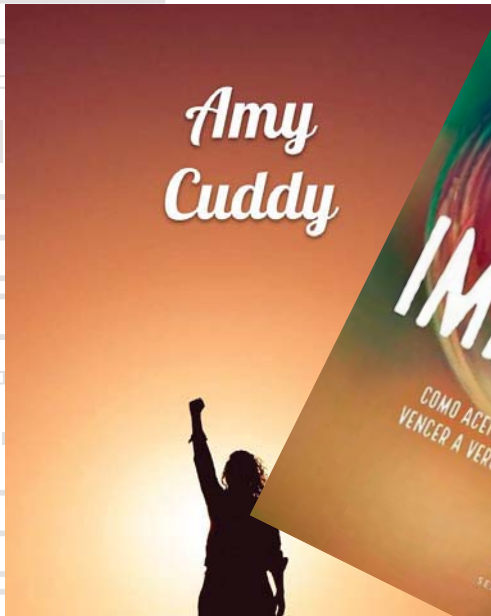
Finja até que você faça.

Fake it until you become it.

Finja até que você se torne isso.



24M



2012

Pos...sing

TED Ideas worth spreading

21M



...ne isso.

Escola de Governo do Distrito Federal | Secretaria Executiva de Gestão Administrativa | Secretaria de Economia | **GDF**

Postura - Nervosismo



Respirar
Manter o equilíbrio
Saber apoiar-se
Treinar para ficar cada vez mais fácil.

Postura - Power Posing

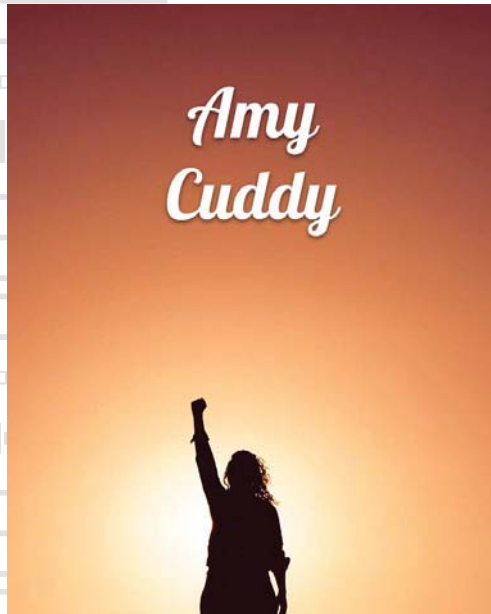
2012

Fake it until you make it.

Finja até que você faça.

Fake it until you become it.

Finja até que você se torne isso.



**Acredite no seu potencial.
Todos nós temos plasticidade cerebral suficiente
para praticar e desenvolver habilidades.**

Escola de Governo
do Distrito Federal

Secretaria Executiva
de Gestão Administrativa

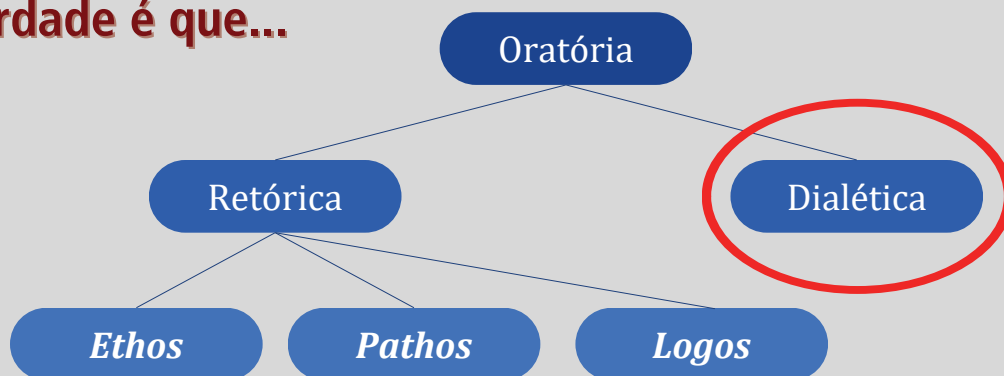
Secretaria
de Economia



Hipótese 2: Respirar bem e ser sincero afasta o nervosismo e melhora o desempenho.



A verdade é que...



GAME OVER

NÃO SEJA HUMILHADO!

Evitar generalizações (sempre, nunca)
FAÇA AS PERGUNTAS CERTAS

- **Informações consistentes**
- Aplicabilidade, confiabilidade e atualização

Lidando com hostilidades

Inteligência interpessoal

Lidando com hostilidades



Lidando com hostilidades



“Alguns costumam confundir bravura com ausência de medo. Acontece que é o ato de demonstrar fraqueza que exige o maior nível da coragem.”

Brené Brown

Respeitar
ideias
contrárias

Sair de
foco

Medir a
receptividade

Prontidão

Lidando com hostilidades

Lidando com hostilidades

Medir a receptividade

Observe a linguagem corporal de
quem te escuta.



Lidando com hostilidades

Medir a receptividade



Lidando com hostilidades

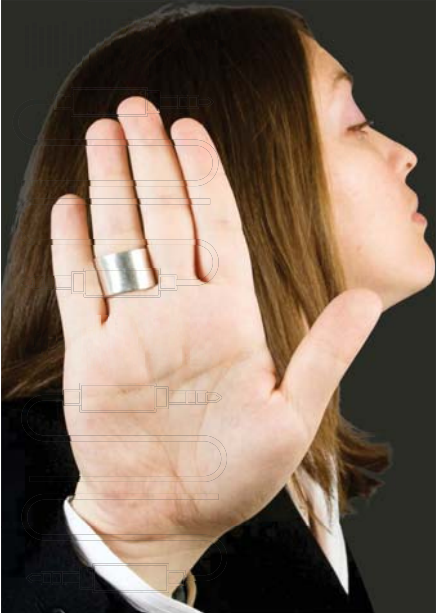
Medir a receptividade



Lidando com hostilidades

Saia de foco

- Mostre ideias de outros pensadores;
- Colete exemplos e experiências da audiência;
- Absorva e entenda as reações da audiência.
- Nunca ignore manifestações hostis!



Lidando com hostilidades

Respeite ideias contrárias

Reconheça uma colocação interessante e esquive-se com a gestão do tempo e do conteúdo.





Lidando com hostilidades

Prontidão

Estar sempre preparado;
Apoiar-se na bibliografia;
Ter sempre conteúdo e citações
preparadas.



Lidando com hostilidades

Humildade

Reconheça suas limitações e
compartilhe seu processo
constante de aprendizado.
Não confronte para fazer valer o
seu conhecimento ou a sua
opinião.

Respeitar
ideias
contrárias

Sair de
foco

Medir a
receptividade

Prontidão

Lidando com hostilidades

Escola de Governo
do Distrito Federal

Secretaria Executiva
de Gestão Administrativa

Secretaria
de Economia



Dialética - confiabilidade

1. Aplicabilidade

- Limitar contexto

2. Confiabilidade

- Testar e melhorar

3. Dissipar hostilidades

- Prontidão e humildade



APRESENTAÇÕES

ASSERTIVIDADE
PREMIADA



FEEDBACK

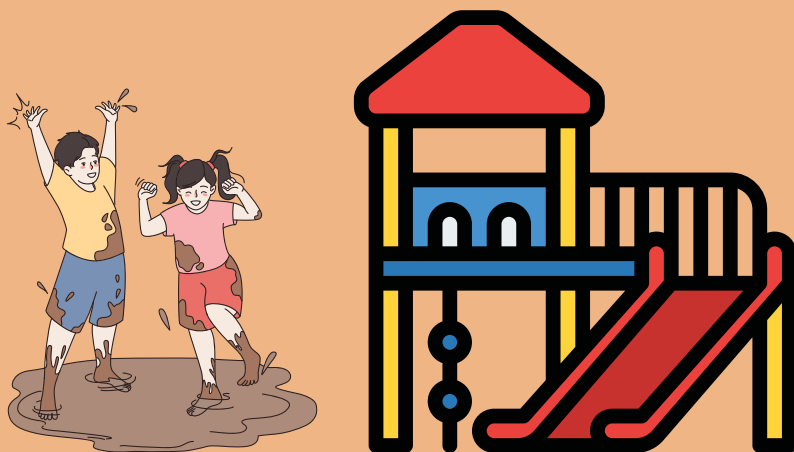
Exercício prático

Foco e precisão

Tom de voz

Expressão corporal

“Zip-zap 6”
“Resistência”



Escola de Governo do Distrito Federal | Secretaria Executiva de Gestão Administrativa | Secretaria de Economia




Intervalo


Escola de Governo do Distrito Federal
Secretaria Executiva de Gestão Administrativa
Secretaria de Economia



Curso
Oratória para cursos e palestras

Rodrigo Mariani

 rodrigo.mariani@sejus.df.gov.br

 @rodrigomariani

@egov.df

Exercício de expressão vocal



PRÁ-TRÁ-CRÁ
PRÉ-TRÉ-CRÉ
PRÊ-TRÊ-CRÊ
PRI-TRI-CRI
PRÓ-TRÓ-CRÓ
PRÔ-TRÔ-CRÔ
PRU-TRU-CRU

Metodologia Fala P10

1. Desvendar-se
2. Objetividade
3. Cenário
4. Integrar
5. Linguagem Simples
6. Interligação
7. Dividir
8. Animar
9. Dissipar hostilidades
10. Encantar



Finalizar de forma surpreendente e memorável. Compartilhar a sua paixão no processo com gratidão e, se possível, premiar destaques.

Dinâmica

Kahoot!

Quizlet



Kahoot!

Dinâmica

A screenshot of a Zoom meeting displaying a Kahoot! quiz. At the top, a row of video thumbnails shows participants: Albert Park, Mary Johnson, Michelle Cole, Victoria Reyes, Henry Park, and Marketing Huddle. The quiz question is "Who invented the lightbulb?" with a "Skip" button. Below the question is an image of a glowing lightbulb. To the right of the image, it says "0 Answers". Below the image are four answer options in colored boxes: Thomas Edison (red), Benjamin Franklin (blue), Nicola tesla (yellow), and Marie Curie (green). On the right side of the screen, a Kahoot! interface shows "1 of 3" questions, a "Quiz" icon, and a 2x2 grid of colored buttons with symbols: a white triangle on a red background, a white diamond on a blue background, a white circle on a yellow background, and a white square on a green background. At the bottom, the Zoom control bar is visible with icons for Mute, Stop Video, Security, Participants, Chat, Share Screen, Record, Apps, and End. The Kahoot! logo and "Game PIN: 4209996" are also visible at the bottom of the quiz interface.

Encantar
Celebrar conquistas



Encantar
Celebrar conquistas



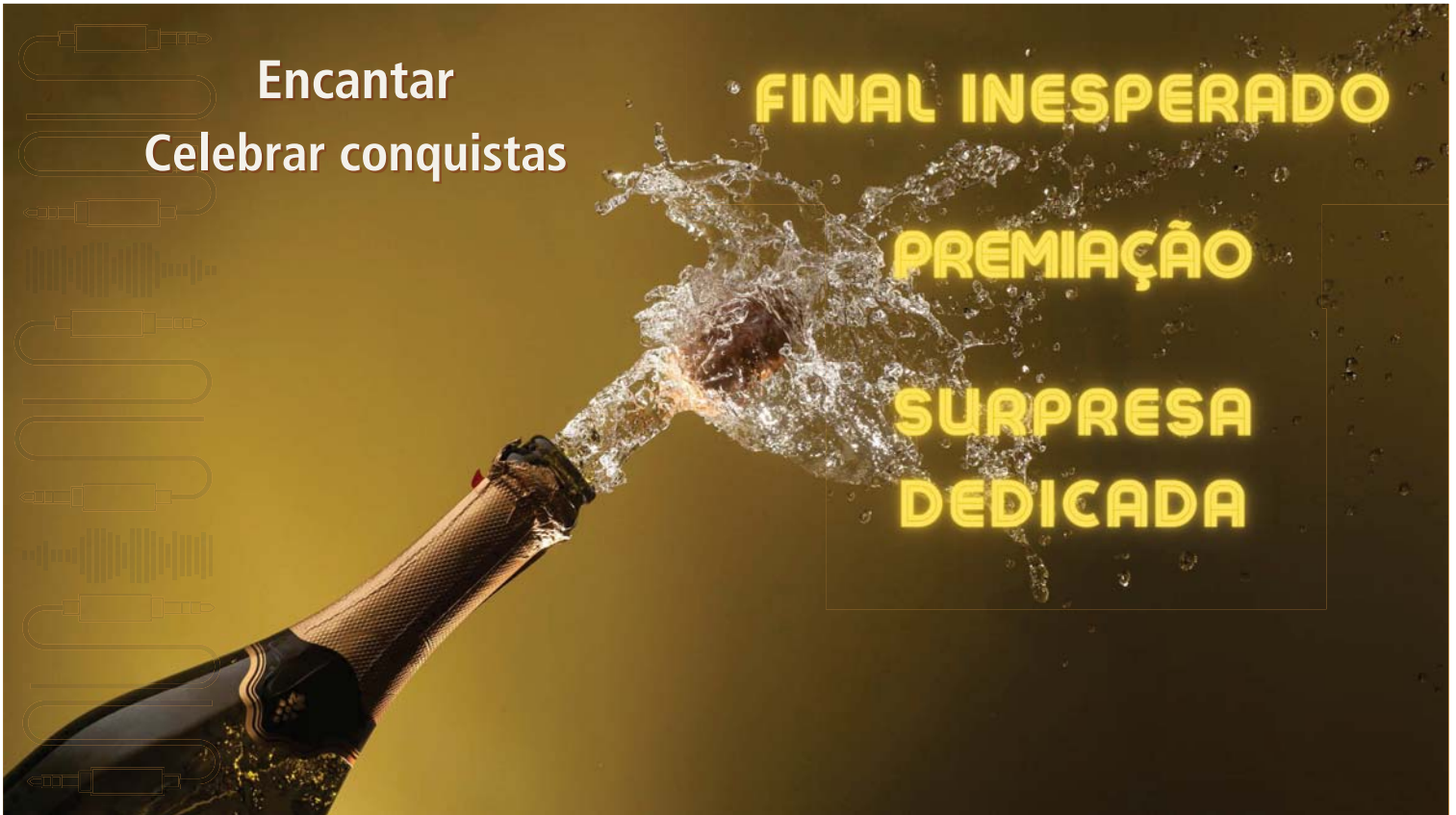
Encantar
Celebrar conquistas

FINAL INESPERADO

PREMIAÇÃO

SURPRESA

DEDICADA



Fomentar experiências

1. Novidades frequentes

- Sem monotonia

2. Exemplos e Dinâmicas

- Mão na massa

3. Encantar

- Celebrar conquistas



Bibliografia referencial

ADLER, Stella. Técnica da Representação Teatral. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

BOAL, Augusto. 200 exercícios e jogos para atores e não-atores com vontade de dizer algo através do teatro. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997.

BOAL, Augusto. Jogos Para Atores e Não Atores. São Paulo: COSAC & NAIFY, 2015.

BROWN, Brené. A coragem de ser imperfeito. Rio de Janeiro: Sextante, 2016.

GAYOTTO, Lucia Helena. Voz Partitura da ação. São Paulo: Plexus Editora: 2002.


HINDLE, Tim. Como fazer apresentações. Londres: DorlingKindersley, 1998.


PIAZZI, Pierluigi. Ensinando Inteligência: Manual de Instruções do Cérebro de seu Aluno. São Paulo: Aleph, 2015.

SETTI, Isabel. O corpo da palavra não é fixo (...). São Paulo: ECA/USP, 2007

Obrigado!

Rodrigo Mariani

 rodrigo.mariani@sejus.df.gov.br

 @rodrigomariani @egov.df

Escola de Governo
do Distrito Federal

Secretaria Executiva
de Gestão Administrativa

Secretaria
de Economia



<http://egov.df.gov.br>